

TAPS, ein Projekt der Fachgruppe Pädagogik und Erwachsenenbildung

Titel: Darstellung eines Wochenendseminars für Dirigenten <i>„Gruppenleiten und Mitarbeiterführung mit Konzepten der Transaktionsanalyse“</i>	
Institution: Deutscher Harmonika-Verband / Akkordeon-Orchester / Verein	
Jahr:	2000
Autor/in:	Elvira Müller
Adresse:	Glimpenheimer Str. 16, D 79312 Emmendingen
Email:	muellerEM@t-online.de
Telefon:	07641/574001
Inhalt	Die Projektstudie beschreibt ein Seminar für Dirigenten zum Thema Gruppenleiten. <i>Der Dirigent als Gruppenleiter - Leithammel - Boss - Marionette oder Chaos-Verwalter?</i> Wie fühlt er sich? Wie kann er die Zusammenarbeit konfliktfreier und konstruktiver gestalten? Aus der Vogelperspektive werden Erfahrungen und Problemsituationen aus der musikalischen Arbeit, Kinderkursen, Musikunterricht, Orchesterprobe mit TA-Konzepten beleuchtet und bearbeitet. Entwicklung einer Gruppenkultur.
Persönliche	Lernerfahrung: Klärung und Annahme meiner eigenen Rolle. Bewusster Umgang mit Verantwortung annehmen und abgeben, sowie Grenzen setzen.
Offenen Fragen:	

Ich bin bereit, meine Projektstudie (gesamte Arbeit) an Interessierte zu geben.

Ja Nein

Ich bin bereit, nur meinen Theorieteil an Interessierte zu geben.

Ja Nein

Die Arbeit liegt vor in Papierform als Datei

Ich bin bereit, nach telefonischer Rücksprache, eine Hospitation in meinem Arbeitsfeld zu ermöglichen. . Ja Nein

Anmerkungen:

.....
.....